

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET



21-01-2026

Dagsorden til Syssekorets generalforsamling den 10.2.2026

- 1. Valg af dirigent**
- 2. Bestyrelsens beretning**
- 3. Indkomne forslag**
(skal være formanden i hænde senest den 2.2.2026)
- 4. Regnskab**
- 5. Fastsættelse af kontingent.**
- 6. Valg til bestyrelsen i henhold til § 3.**
Herunder: valg af formand - og formanden (Gitte) er på valg hvert år,
og bestyrelsesmedlemmer: i 2026 er Åse og Mogens på valg.
Derudover valg af 1suppleant, 1 revisor og 1 revisorsuppleant.
- 7. Eventuelt.**

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Regnskab for Syssekkoret 2025

Driftsregnskab 1.1.- 31.12 2025

Indtægter

Kontingent 2025			kr. 71.400,00
Sct Hans kirke	5.3		kr. 3.000,00
Kunstmuseet	8.4		kr. 2.000,00
Hjælp til alsang Anne og Tina			kr. 1.500,00
Vox kabinet	23.5	salg billetter	+ kr 1.170,00
		Betalt Vox kabinet	+ kr 1.120,50
		Betalt smørrebrød	- kr.1.908,00
			kr. 382,50
Rønde Højskole	1.7		kr. 7.000,00
Astrids Mor 90 år	13.9		kr. 2.000,00
Kunstmuseet	28.10		kr. 2.500,00
Shamrock, Br.slev	29.11		kr. 4.000,00
Teater julekoncert	9.12	(billetter kr. 3.870 - udg teater kr.950)	kr. 2.920,00
Samsø 21.-23.3		Indbetalt	kr. 71.605,00
		Brundby hotel	-kr. 64.285,00
		Bus, Samsø	-kr. 4.750,00
		Gave lotte, kørsel - kr.	771,44
			kr. 1.798,56
Salg butterfly			kr. 100,00
Indtægter ialt			kr 98.601,06

Udgifter

Kørsel Camilla, 12 gange			kr. 12.073,00
Løn Camilla incl. feriepenge			kr. 74.700,00
Mad Camilla + gave, sommerfest Vrå			kr. 1.443,00
Opkrævning ATP			kr. 46,50
gebyr Spsk Danmark			kr. 600,00
Forsikring Topdanmark ansvar, løsøre, brand			kr. 2.482,46
Gaver Blomster m.m.			kr. 1.376,00
Hjemmeside, web navn			kr. 1.449,95
Koda afgift koncert			kr. 1.043,96
Kontingent Kor 72			kr. 3.500,00
Noder			kr. 257,00
Opkrævning master card overf løn			kr. 351,70
Rep klaver			kr. 2.098,25
Korweekend 11-12/1 2025			
		Indbetalt	+ 17.400,00
		Kager	- 87,80
		Betalt Dane Cup center	- 18.425,00
			kr. 1.112,80
Udgifter			kr. 102.532,62

Arets resultat underskud

kr. - 3.931,56

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Balance Syssekoret 31.12.2025

Aktiver:

Omsætningsaktiver:

	31.12.2025	31.12.2024
Spks danmark 1626997135	30.073,10	32.819,66
Spks danmark 1626998638 rejse kt	0,00	29.400,00
omsætningsaktiver i alt	30.073,10	62.219,66
Aktiver i alt	30.073,10	62.219,66

Passiver:

Skyldig a skat og Am bidrag	1.185,00	0,00
Depositum Samsøtur	0,00	29.400,00

Egenkapital

Egenkapital 01.01.25	32.819,66	32.671,39
Årets resultat	- 3.931,56	+ 148,27
Egenkapital 31.12.25	28.888,10	32.819,66
Passiver i alt	30.073,10	62.219,66

Hjørring, den 21.01.2026

Regnskab indstilles til godkendelse på generalforsamlingen


Ase Svendsen
Kasserer


Mogens Østergaard Larsen
Revisor

Udstyr	Købt	Pris
Klaver incl opbev.kasse	2005	kr 18.975
Podier	1996	kr. 21.820
Mikofoner m.m.	2000	kr. 8.620
Monitor/højtalere	2001	kr. 10.296
Piano m.m.	2005	kr. 15.037
2 Monitører	2012	kr. 3.990

Diverse kostymer

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Referat fra generalforsamling i Syssekkoret tirsdag d. 10.02.26

1. Valg af dirigent.

Mogens J. blev valgt til dirigent.

Han konstaterede at generalforsamlingen var blevet indvarslet korrekt iht. korets vedtægter.

Ingen havde bemærkninger til mødets dagsorden.

Kirsten Thomsen valgt til referent.

2. Bestyrelsens beretning ved formanden.

Beretningen er vedhæftet som bilag 1.

3. Indkomne forslag.

Ingen.

4. Regnskab.

V. kasserer.

Regnskabet er vedhæftet som bilag 2.

Jette foreslår, at forhøje udgiften til korweekenden en smule, som kan være med til at dække udgiftsposterne.

Tina G. foreslår, at der evt. kan reguleres på udgifter til forsikringer.

Dette er desværre ikke muligt, da udgiften hertil bliver større, bla. fordi vi har 2 adresser til opmagasinering af podier. Derudover klaver og arbejdsulykkeforsikring.

Regnskabet godkendt.

5. Fastsættelse af kontingent.

Bestyrelsen foreslår fastholdelse af kontingentet på kr. 700 /halvårligt.

Tina G. foreslår forhøjelse til kr. 750,-.

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Bestyrelsen afgør ved afstemning, om kontingentet skal forhøjes med kr. 50.

6. Valg til bestyrelsen i henhold til §3 (jf. Vedtægter for "Foreningen Syssekkoret")

Valg af formand:

Gitte modtog genvalg og blev enstemmigt valgt.

Valg af bestyrelsesmedlemmer:

Åse, Mogens J. modtog genvalg og blev enstemmigt valgt.

Valg af suppleant til bestyrelsen:

Lise genvalgt.

Valg af revisor:

Der blev foreslået Stina, som blev enstemmigt valgt.

Valg af revisorsuppleant:

Mogens Ø. valgt.

7. Eventuelt:

Camilla: Se dirigentens beretning vedhæftet som bilag 3.

Per: Forslag om at nedbringe udgiften til podier, ved at investere i en trailer, hvor det hele kan opbevares i og transporteres rundt i en og samme arbejdsgang.

Viggo: Forslag om at søge fondsmidler til at dække en del af udgifterne til opbevaring af podier, ved at søge Spar Nord Fonden, Nordlys og Sparekassen Danmark Fonden.

Karin B.: Forslag om at korkassen giver tilskud til udgifter til brændstof, ved kørsel til korarrangementer.

Tina G.: Sangkraft Hjørring arrangerer 10 min. fællessang på rådhuset i forbindelse med byrådsmøderne. Lokale kor kommer på skift og synger. Der er også mulighed for at deltage som enkeltsangere. Tina forslår, at vi deltager, bla. for at udbrede kendskabet til vores kor, her i kommunen.

Hvis vi skal komme som samlet kor, skal det tages op i bestyrelsen.

Mogens afslutter herefter generalforsamlingen, og takkede for god ro og orden.

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Formandsberetning 2026

Vi har afsluttet -endnu - et aktivt og udadvendt år siden vores generalforsamling i februar 2024.

Vi er 56 medlemmer pr. 1.8. 2025: 14 alter, 22 sopranner, 10 tenorer, 10 basser. Vi har fået Viggo hjem i stalden igen. Tenor-Nils savner vi stadig. Marianne måtte melde pas i nogle måneder og Inger var tæt på at tage afsked med det hele. Men sidste nye er at hun er vel hjemme og nu skal i genoptræning. Vi satser på at se hende, når hun igen bliver frisk.

Bestyrelsen har afholdt 4 møder siden generalforsamlingen i 2025. Her har vi bl.a. besluttet at vi fastholder rutiner ifm. tilmelding til koncerter, referater på hjemmeside/kort mdl. referat på koraften efter et bestyrelsesmøde, afbud m.m. Vi har indtryk af det fungerer.

Måske 4 møder giver indtryk af at vi ikke laver meget, men ser vi på vores kor-kalender i det forgangne år, så har Syssekkoret haft fuld fart på.

Udvikler vi os? Ja, lidt! Er vi ikke så småt ved at få styr på vores opstillingstavle, procedurer omkring opstilling og de forskellige typer af opstillinger? Dét synes vi i bestyrelsen.

Mht den eventuelle musikalske og sangmæssige udvikling, så overlader jeg emnet til Camilla. Kun vil jeg gerne fremhæve min oplevelse af at koret har vist sig optimalt motiveret for at prøve nyt: både at synge a cappella, altid at synge i blandede opstillinger til koncerter m.m. Det er sejt. Det gør os bedre.

21.-23.2025

Oplever vi noget? Ihvertfald så bragte 2025 de fleste af os på en vellykket tur til Samsø. Både deltagere og ægtefæller ser virkelig glade og tilfredse ud på billeder fra turen! Og flere af ægtefællerne gav udtryk for at de aldrig havde hørt koret synge så godt. Tak til Anne og Tina for dette gode initiativ.

Vi figurerer nu med gruppefoto på Brunders Rockhotels vægge sammen med Anne Linnett, Kim Larsen, TV2 og alle de andre danske rock-koryfæer.

Vi har haft et år, hvor vi virkelig har været efterspurgt. Næsten alle vores arrangementer skyldes forespørgsler fra eksterne.

Flere af dem er ved at udvikle sig til traditioner.

Engang imellem er vi i bestyrelsen lidt i vildrede ift hvor begejstret koret er for at overskride kommunegrænsen. Iblandt kan det være svært at samle nok sangere til vores arrangementer. Hvornår er det vi skal takke nej til invitationer?

Bestyrelsens holdning har været at Camilla indestår for de sangmæssige kvaliteter ift balance i stemmegruppe m.m., og at vi i øvrigt støtter op om aktiviteter hvor måske kun godt halvdelen af koret har tilmeldt sig. Vi er nemlig nødsaget til at økonomisere lidt, ikke så meget måske ift kor-kassen men ift at vi ikke kan disponere over ret mange af Camillas weekender.

Nu ved I at vi hver gang overvejer hvad vi stiller op til.

I marts 2025 sang vi til arrangementet: Aftenstemning.

Vi er igen i dette forår inviteret til at synge i Sct. Hans Kirke som I kan se i kalenderen.

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

I april holdt vi en rigtig fin koncert på Kunstmusset. Men det var også til denne koncert at det blev tydeligt at vi måtte stramme op på vores opstillingsprocedurer.

Flere af vores kormedlemmer oplevede ubehagelige episoder, hvor tonen ikke var Syssekkoret værdigt. Dét var kedeligt. Frustrationerne tog over. Det er disse frustrationer og denne type episoder vi forsøger at undgå fremover med tavlen til generalprøver og selve koncerten. Og korsangere må hver især tage billeder af tavlen og tage ansvar, således at hverken Bente eller Camilla oversvømmes med spørgsmål til koncerter. Og således at vi ikke skælder hinanden ud under opstillinger.

Jeg håber at Bentes arbejdsindsats er blevet reduceret, at usikkerhed og uro før og under koncerter er reduceret og at Camillas stressniveau er væsentligt reduceret.

Har I kommentarer til alt dette? Kritik eller gode forslag – så husk at komme til én af os i bestyrelsen. Det er meget bedre end småbrok i geledderne.

Men også Kunstmuseet vil gerne se – og høre – os igen. Og, som jeg nævnte sidste år, så betaler de nu også (igen) for vores indsats.

De vil også gerne genetablere traditionen med en julekoncert på museet, så det arbejder vi på i øjeblikket.

I maj havde vi besøg af Vox-Kabinettet. Vi afholdt en vellykket koncert for en fuld sal på teatret.

Efter koncerten tog vi alle på UCN, hvor Åse havde bestilt smørrebrød.

Det blev en rigtig festlig aften med mad og drikke og kaffe og fællessang m.m.

På Pouls initiativ og senere invitation fra Klitkoret drog vi i slutningen af maj til Skagen for at synge en fælleskoncert med Klitkoret. Også det blev en velbesøgt koncert og – tror jeg – en god oplevelse for de deltagende. Vi gjorde så godt et indtryk, at Helle, vores nyeste alt, for alvor besluttede sig for at arbejde på at komme ind i Syssekkoret. Og tak for dét!

29.5.

Og endelig blev det tid til sommerferie. Forinden fik vi ønsket hinanden god ferie ved et megahyggeligt arrangement på Vrå Bryghus. Pernille forestod, sammen med en gruppe hjælpere, menuen og madlavning, og milde moses, hvor blev det godt!! Niels med hjælpere tog sig af udlevering af drikkevarerne. Tak til jer alle for den fine indsats!!! Alt var vellykket!!!

Ca. halvdelen af Syssekkoret drog i juli til Rønne for at synge sammen med Camillas kursister på Rønne Højskole (deriblandt Jette og Ulla). Igen havde koret en herlig dag med kursister, med dejlig mad og med en fin afsluttende koncert for højskolen. Camilla sagde at de elskede os.

26.8.2025 Opstart

13.9. kl. ca. 15 Astrids mors 90-års fødselsdag. Surprise-koncert

28.10. kl. 19 Koncert på Kunstmuseet

Jeg havde fornøjelsen at overvære koncerten, og jeg var virkelig fornøjet. Sikke så meget godt akustikken gør for Syssekkoret.

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

- 11.11. Synge et nummer i Frysehuset til ”syngende vælgermøde” som var et Sangkraft-initiativ.
- 29.11. Julekoncert i Den runde Pavillon. Her var der bøvl med vores podier. Der manglede nogen. Vi har flyttet opmagasineringssted og de står nu i Frysehuset, hvor de måske var flyttet lidt rundt på. Ihvertfald så kom Per og Torkild på detektivarbejde for at finde det hele frem igen. Per har nu mærket det meste af vores grej, (tak for dét, Per) så det skulle være tydeligt at det tilhører Sysselkoret. Denne omstændige historie for at illustrere hvor meget arbejde der foregår bag kulisserne og som bevirker at Sysselkoret stort set altid oplever at tingene fungerer.
- På trods af meget begrænset tilmelding og tilmeld yderligere mandefald i sidste øjeblik. På trods af akustikken, lidt rod med tidsplanen, med opvarmningen. ja, så er Shamrock altså glade for os, og vi er inviteret igen til næste jul eller måske snarere en nytårskoncert. Vi afventer endeligt datoforslag fra Shamrock.
- 2.12. sidste øvegang inden jul og den sidste halve time: juleafslutning. Noget kort, men vi var nødsaget til at gennemføre generalprøve på koncerten den 9.12.
- 9.12. kl. 19 Julekoncert på Vendsyssel Teater. Næsten fyldt sal. Akustikken bliver vi aldrig venner med.

2026

- 6.1.2026 Korstart
- 10.1. Rytmisk workshop med Peder Karsson – suveræn oplevelse med rigtig mange Sysselkorsdeltagere
- 17.-18.1. Korweekend (53 deltagere, 46 til spisning) – igen en total succes!!!
- 14.4. Koncert i Astrup Kirke
- 8.-9.5. Besøge Voxkabinettet i Århus
- 2.6.2026 ”Sommersang” i Sct. Hans Kirke
- 13.6. Besøg af koret Facett fra Tåstrup
- 4.10. Koncert i Hammershøj kirke

Tak til alle jer, der på forskellig vis gør et stykke arbejde til alles fælles bedste, syr tørklæder, forestår sommerfest m.m.

Især tak til dem der uge efter uge leverer ”varen”: nemlig Kaj og Mogens, som trofast sørger for kaffen, Torkild der sørger for at vi har et sted at være, til Per, som fortsat laver et kæmpestort arbejde med at lave nodefiler og holde os ajour på hjemmesiden!!! til Bente som til koncerterne sørger for opstillinger til koret o.s.v. De er alle sammen medvirkende til at koret fungerer som en velsmurt og glad maskine! Og bestyrelsen, ikke mindst!

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Sidste år kunne vi byde velkommen til: Helle Ledet, Susanne Kirkbak, Allan og Erik. Herligt at iagttage hvordan I bidrager med sangglæde og humør og falder så fint ind i gruppen.

Jeg vil undlade de mange gentagelser om vores store kærlighed til vores dygtige, sjove, entusiastiske og kærlige korleder. Camilla, du ved at vi elsker dig!!!

Jeg ønsker for dig, Camilla, og for koret, at vi i 2026 bliver endnu bedre til at honorere dine forventninger til os i forhold til ro under øvning og mht at tage ansvar hver især for at vores koncerter bliver vellykkede.

Tak til jer alle for et dejligt 2025 i jeres gode og varme selskab.

Gitte Palsnov

Feb. 2026

Dirigentens beretning

Jeg er en glad dirigent i Syssekkoret!

Nuvel, jeg kan godt blive lidt træt, når der er meget snak, eller jeg bliver spurgt om noget, jeg egentlig lige har sagt/ at kollektive beskeder kan være svære at få igennem. Men... Jeg mærker stadig den samme sult efter udfordring og udvikling, og samme nysgerrighed, som da jeg startede i 2004. Det kan jeg god lide!

Jeg vil i aften minde om, at prøve at fokusere på hvad der lykkes, og gå til nye og svære ting, med åbent sind og tålmodighed. Her tænker jeg faktisk denne gang helt konkret på korarrangementet af Long and Winding Road. Prøv at vente lidt med at hade en ny sang, så bliver det lettere at lære den. Ligeså vel som jeg også opfordrer til, at man venter mindst tyve minutter med at evaluere på en koncert, så er der samme bagtanke her. For vores følelser eller ytringer smitter. Pas på hinanden og lad være med at smitte negativt af på hinanden.

Jeg nyder, vores fælles fokus på intonation, det er så dejligt at få tanken væk fra "Åhhhh, vi/de synger falsk" og pege fingre, til "hvad kan vi gøre", det er nemlig et fælles ansvar, som jeg fornemmer hver enkelt tager mere del i efter vores coaching af svenskeren. Hvor var det dejligt, at vi var så mange afsted til det samme, det har givet os et fælles sprog og en fælles referenceramme.

Apropos fælles oplevelser, så tror jeg, som Gitte også kom ind på, vi trænger til en genopfriskende generel snak om hvor mange, der synes, det er skønt at få ture/koncerter udenfor bygrænsen. Evt bare lidt tilbagemeldinger. Der er en tendens til, at det er cirka et halvt kor, der melder sig til udenbys koncerter - ofte måske de samme, og så er der næsten altid lidt frafald på selve dagen af gode grunde. Men det bliver skrøbeligt!

I er nemlig et dygtigt kor, så når I står de fleste af jer til en øveaften, så giver det god mening med mange stemmer og store korarrangementer osv. men det giver måske ikke så meget mening, hvis vi er få afsted til en koncert. Det er den faglige del. Men det er også andre bekymringer..

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Der venter fx en koncert 4. Oktober i Hammershøj kirke, hvor jeg arbejder og er koncertansvarlig. I bedste nepotist-stil har jeg bestilt Syssekkoret, ikke mindst fordi jeg er stolt af jer. Jeg kan godt gå og blive nervøs for hvor stor/lille en flok, der har lyst, kan finde tid eller har mulighed for at bruge deres søndag på en fritidsaktivitet, hvor der endda skal køres langt. Det er nemlig også vigtigt for mig, at det ikke er for min skyld. Det skal være noget man gør for korets og sin egen skyld. (Tilføjelse: jeg er med på at nogle af jer blot er forhindret i ny og næ, og I ærgrer jer over det. Det er altså helt fair, dette blot for at åbne snakken om emnet.)

Vil vi hellere være et kor, der blot har øveaftnerne og et par koncerter om året i byen på en tirsdag aften, for vores trofaste venner og familie? Hvis det er tilfældet, så er det jo dét, vi i stedet skal planlægge. Vi skal bruge vores krudt, dér hvor det giver mening.

Gitte nævnte det her med kunstmuseets akustik er skønnere end teaterets. Det er rigtigt, men jeg husker til gengæld sidst, vi skulle på museet, var der nogle af jer, der talte en del om podierne. Med vores forskellige opstillinger, går det "ud over" forskellige mennesker, så det ikke er den samme hele tiden, der ikke kan se/ses. Vi står ikke en hel koncert samme sted, så måske kan det faktisk være ok, uden podier. Desuden har vi ærgertlige erfaringer med podier på museets gulv, og podierne kræver altså en hel del timers arbejde og transport.

Apropos Gittes indlæg om vores usynlige "arbejdere", som gør en forskel for os: så har nogle af jer, der oftest kommer til sidst, måske bemærket, at der altid står stolerækker. Tak til jer, der altid sætter stole op og fjerner dem. Det er nogle flere af korets "usungne helte", og jeg ved knapt hvem, der gør det, men hermed sender jeg en stor tak ud til jer!! HVIS der mangler en stol, når I kommer, må I jo meget gerne sætte den hen, hvis der er en for meget, må I gerne flytte den.

Hvis man kommer for sent og vi andre er i gang og ens plads er taget, så bare prøv en ny plads, I må MEGET gerne prøve at sidde ved siden af nye mennesker i jeres stemmegruppe engang i mellem. Og allerbedst vil det jo være, hvis man forsøger som udgangspunkt, ikke at komme for sent. Det er så FEDT at sætte fra land i samlet flok, og jeg synes fokus "flimrer", når vi ikke starter sammen.

Så har jeg en lille bøn fremadrettet, måske dette års løftede pegefinger?:

Peder Karlsson mindede mig om, at det i kor-sammenhæng er ALLES ansvar hvordan en korøvning er/en sang lyder /intonationen lykkes/stemningen i rummet er. Jeg synes, I tager meget ansvar, også overfor hinanden, og det er skønt!

Men jeg har et forsøg, vi skal prøve den næste tid:

Nemlig at ALLE holder øje med klokken og vender blikket og ørerne mod mig kl 19:00. Jeg ved, at mange af jer har mange ting, der skal vendes, som jeg afbryder, men det er jeg nødt til for at passe mit job, og hvis I skal lære noget.

Samme opskrift når pausen er slut: hver især tager ansvar og holder lige øje med klokken, jeg skal nok minde om sluttidspunkt på pausen.

GENERALFORSAMLING 2026

SYSSELKORET

Det ville være et skønt forsøg, som måske endda kan samle vores fokus og energi på en bedre måde, fordi hver enkelt tager ansvar og tager et valg om, at NU skal vi i gang, vi løfter sammen, at det er vores fælles ønske og ansvar om at lære nyt.

Jeg synes, I sangere i koret skal vide, at I har valgt en bestyrelse, som er hjælpsom og nem at arbejde sammen med. Jeres formand og jeg har nærmest direkte tankeoverførsel nogle gange, og efter min mening supplerer vi hinanden godt og vi får i fællesskab belyst diverse udfordringer fra mange forskellige vinkler, og jeg får meget kvalificeret sparring i vores til tider lange, men hyggelige telefonmøder. Tak for det.

Til slut vil jeg sige, at jeg disse år jo betræder nyt jobområde med at spille orgel i kirke, jeg underviser heldigvis også både børn og voksne i samme kirker, men en stor del af mit krudt bliver brugt på orgeluddannelse og orgeløvning. Men I skal bare vide, at I er mit klare lyspunkt i en uge hvor jeg laver så meget nyt og svært (og også nogle gange lidt kedeligt), I er min skønne hjemmebane, I er min base!

Tak for det.

Camilla E .Hyttel