

# Referat fra generalforsamling i Sysselkoret tirsdag, den 12. 2. 2019

---

## 1. Valg af dirigent og referent

Mogens Jensen blev valgt til dirigent, og han konstaterede at indkaldelsen til generalforsamlingen var i overensstemmelse med Sysselkorets vedtægter.

Elisabeth blev valgt til referent.

## 2. Bestyrelsens beretning

Anne:

### Bestyrelsens beretning til generalforsamlingen 2019.

#### Indledning:

Velkommen til Sysselkorets generalforsamling. På bestyrelsens vegne vil jeg gennemgå året beretning for 2018.

#### Fremmødet

Knap 30 af korets medlemmer har højst 3 afbud. Enkelte har et fravær på 40 – 50%, som må siges at være ud over det hensigtsmæssige.

Sygdom og rejser har ansvaret for enkelte sangeres fravær på mellem 40 og 60%. Vi ved at alle gør, hvad de kan for at få lavest mulig fraværspocent.

#### Til koncerter:

Vi havde et problem i 2017 med frafald af tilmeldte ifm koncert. Bestyrelsen har registreret fremmødet ved årets koncerter, og det er dejligt at der generelt har været overensstemmelse mellem tilmeldte og deltagere ved koncerterne. Således kan vi konkludere, at det er dejligt, at man stiller op til koncerten, når man har sat sit forpligtende kryds.

#### Opstilling

Bente W. tager det sure slæb med at lave opstilling til koncerterne. Bestyrelsen opfordrede sidste år til at koret er omhyggelige med tilmelding eller framelding på stemmelisterne, ellers er det svært for Bente at lave opstillingerne.

Det ser som nævnt heldigvis ud til at det har hjulpet – så tak for det.

#### Medlemsmæssigt

Sygdom har desværre også præget korets liv i 2018.

For Astrid, Lars, Per og Poul har året budt på alvorlig sygdom. Susanne har overstået en stor operation i foden, og vi er glade for at de alle igen kan deltage i vores korafiteter.

Viggo kom tilbage fra orlov fra august 2018.

Daniel valgte efter mange svære overvejelser at slutte i koret med udgangen af 2018.

De mange nye der blev optaget i koret 2017 holder ved, det er vi glade for. Vi ved at det især er sejt at få lært de ”gamle” numre, men de skal vide at vi er opmærksomme på deres udfordringer, og vi er meget taknemmelige for at de holder ud.

Koret består nu af 34 kvinder og 18 mænd.

(Daniel er stoppet og Viggo er tilbage efter orlov).

## **Årets arrangementer og koncerter:**

- 20.-21. januar. Korweekend med Henrik som underviser.
- 6. februar. Camilla blev 40 og vi overraskede hende med kagekone og roser.
- Februar. Generalforsamling - 28.marts. Byjubilæum.
- 22. maj: Triplekoncert på Kunstmuseet - 2. juni: Sommerfest hos Camilla.
- 8. juni: Koncert sammen med Tunklang på Nordsøcentret i Hirtshals, og efterfølgende fest.
- 21.-23. september: Tur til Larvik og besøg hos Tunklang.
- 29. september: Flash Mop i toget mellem Hjørring og Frederikshavn.
- 27. oktober: Jubilæumskoncert for Side By Side i Brønderslev.
- 27. november: Tripplekoncert på Kunstmuseet.
- 4. december: Julekoncert i Bønnehuset.

## **Regnskab:**

Åse vil fortælle herom.

## **Barudvalget; Mogens og Kaj:**

Det har i år været nødvendigt at genoverveje hvordan kormedlemmer kan markere festlige begivenheder, uden det går ud over barens økonomi. Det ser ud til at der er fundet en brugbar løsning.

## **Hjemmesiden: Per**

Endnu engang er der kæmpe ros til Per.

I 2018 er det blevet helt tydeligt hvor meget vores hjemmeside betyder for at koret kan kommunikere udenfor mødeaftnerne. Vores hjemmeside lukkede ned midt sommer, og vi måtte undvære den resten af året mens Per kæmpede med at få etableret en ny hjemmeside. Også i den periode hjalp Per med at formidle noder fra den nedlagte hjemmeside, så alle kunne have materiale til øvningerne.

Det så sort ud i lang tid, de fleste ville have givet op, men intet er åbenbart umuligt for Per, for da vi havde rundet nytåret kunne Per melde klar med en ny flot hjemmeside.

Vi kan ikke takke Per nok for den indsats.

## **PR udvalget; Tina, Torben, Anders og Lene B.**

Tak for indsatsen i 2018.

Udvalget har ikke en let opgave, for det er svært at skaffe sig adgang til spaltepads i lokalaviserne. De gjorde en stor indsats for at få info ud om arrangementet med Tunklang i Hirtshals, og det er ærgerligt at dagspressen ikke gjorde, som de havde lovet.

Vores Facebookgrupper.

FB bruges som PR for vores koncerter. Tak til Tina for at lægge videoer og billeder på FB.

## **Podierne**

Stor tak til den faste gruppe af mænd, der slæber podierne til arrangementerne. Det fungerer altid.

## **Outfit:**

I 2018 er der ikke sket nye tiltag vedrørende vores outfit, og vi har glæde af at veksle mellem de forskellige muligheder vi har til rådighed.

## **Rejseudvalget:**

Rejseudvalget har i 2018 arbejdet med at tilrettelægge et besøg af Tunklang fra Larvik og en weekendtur til Larvik for at besøge Tunklang.

Det var med spænding at vi modtog vores norske gæster i Hirtshals i juni. Vi kendte dem ikke, men vi håbede på, at vi ville få en god koncert og fælles festaften sammen med dem.

Det blev en meget vellykket koncert og aften, de to kor passede godt sammen, de var lette at snakke med, og dygtige til at synge. (De var også et godt publikum for os, da der ikke var særlig mange andre tilhørere).

I september var vi på genbesøg en weekend i Larvik, desværre blev det storm, og det gav lidt udfordringer med aflyste færger, men med lidt ændringer kom vi frem, og det blev på alle måder en dejlig weekend med Tunklang som værter.

## **Det gode fællesskab i koret**

Det er svært at måle glæden og lysten til at synge og være med i koret.

Opnås f.eks. ved den årlige sommerfest, kor-weekend og rejser – vi opfordrer ALLE til at deltage.

## **Korweekend**

Igen et år var vi tilbage på Motellet i Hirtshals. Åse sørger for alt det praktiske.

For første gang havde vi en fremmed underviser til størstedelen af weekenden. Henrik ? havde efter aftale med Camilla medbragt nye sange, som vi fik lært.

Endnu en arbejdsom og dejlig weekend, som understøtter både det sociale og det musikalske sammenhold.

## **Underholdning:**

En helt særlig tak til Poul, ikke alene fordi han kommer den lange vej hver tirsdag, men særligt for at du troligt bidrager med underholdning og sange til alle vores sammenkomster. Vi er vilde med det, Poul gør for os. Tusind tak.

## **Repertoiret:**

Vi har i 2018 taget nogle gamle sange frem og pudset dem af. Det har været en glæde at synge dem igen. Iht vores vedtægter er vi et kor der tilbyder koreografi, og for at leve op til det har Camilla forenklet koreografien, så den passer bedre til vores evner. Vi kan konstatere, at koreografi vækker begejstring hos publikum, men det er vigtigt at koreografien ikke er sværere at huske, end vi stadig kan koncentrere os om sangen. **Afslutning:**

Jeg har sagt det før og siger det igen. Dette veldrevne kor fungerer kun, fordi så mange af jer yder en stor indsats. Det er svært at nævne alle, men tusinde, tusinde tak, skal I alle have. Vi ser meget gerne endnu flere tage et nap med.

## **Camilla:**

Du skal selvfølgelig have den største tak. Hver tirsdag kører du troligt fra dit lille hus ved Hobro helt til Hjørring og retur igen. Når du orker denne tur, skylder vi også dig at gøre os umage med

fremmødet, at lære tekster, at møde rettidigt, ikke at snakke underprøverne. Vi er lykkelige for, at du også nu har pige-koret, for så er der to kor, der trækker i dig. Du er en formidable, dygtig, dejlig korleder....vi kan ikke takke dig nok. Du er ret og slet fantastisk.

På bestyrelsens vegne  
Anne Wraae  
Formand

Bestyrelsens beretning blev godkendt.

### **3. Indkomne forslag.**

Der er ikke indkommet forslag til generalforsamlingens dagsorden.

### **4. Regnskab.**

Åse gennemgik regnskabet, som blev godkendt af forsamlingen.

Regnskabet lægges på korets hjemmeside som bilag til referat fra generalforsamlingen.

### **5. Fastsættelse af kontingent.**

Bestyrelsen indstiller at kontingentet forbliver uændret i 2019.

Generalforsamlingen godkendte forslaget.

### **6. Valg til bestyrelsen i henhold til § 3. Herunder:**

#### **- Valg af formand.**

Anne blev genvalgt.

#### **- Valg af to bestyrelsesmedlemmer.**

Flemming og Torkild var på valg. Flemming ønskede ikke genvalg.

Gitte og Torkild blev valgt.

#### **- Valg af 1 suppleant til bestyrelsen.**

Jette Cohr blev valgt.

#### **- Valg af revisor.**

Mogens Østergaard blev valgt.

#### **- Valg af revisorsuppleant**

Anders blev valgt.

### **7. Eventuelt**

Per:

- henstillede til at man huskede password til vores hjemmeside.

Inden man henvender sig til Per mhp at få en meddelelse på hjemmesiden, henstiller Per til at man undersøger, og oplysningen evt. allerede er lagt ind på hjemmesiden.

Anders:

- efterspurgt møde med bestyrelsen vedrørende PR opgaver.

Anne:

- Takkede Flemming for hans mangeårige indsats i bestyrelsen.

Lars T:

- foreslår en struktur på koraftener, hvor man tager det svære stof/ nyt før pausen, og synger sange vi har lært efter pausen.

**Camilla:**

Dirigentens beretning, ganske subjektive tanker om vores retning.

Tanker fra klaverbænken:

Vi har fået gang i gamle numre, som flere har sukket efter. Hvis vi skal den slags, skal numrene være endnu mere overbevisende end da vi sang dem sidst. Derfor sætter jeg voldsomt stor pris på at I, med gåpåmod, kaster jer ud i detaljearbejde i en grad vi ikke tidligere har mestret. Det kræver tålmodighed at arbejde med noget, som man synes, man egentlig havde styr på. Men når der lige skrues ekstra op for præcisionen, bliver det altså endnu flottere.

Det er den slags der udvikler koret. Det er dejligt.

Desuden har vi fået gang i et herrenummer og et kvindenummer. Herrernes nummer er godt på vej, kvindernes nummer er sværere (det er derfor I nu har fået lydfiler på hjemmesiden, så der er bare at komme i gang, piger. Med tiden tænker jeg, det kan give god afveksling i en koncert.

Vi fik på korweekenden vendt det her med, at jeg gerne vil have at man er til generalprøven inden en koncert, og jeg vil benytte min "beretning" til at understrege at det handler om, at I, som gruppe, ikke skal levere under niveau, når I er ude at give koncert. Det handler om at have styr på alt hvad man kan have styr på, dynamiske aftaler, detaljer, endelser, blikket, udtrykket osv. En korkoncert er en holdpræstation, og lur mig om målmanden i det der håndbold-væsen var kommet med på banen, hvis han ikke havde fået den sidste "salve" sammen med de andre.

Der kan altid komme uventede udfordringer, men meget er mere sikkert, når det pågældende "koncerthold" har prøvet sammen.

I er dygtige og som hold er I endnu dygtigere, og som jeg plejer at sige til de dygtigste teenagere jeg underviser, talent forpligter, og det gælder også når man ikke er teenager.

I er efterhånden et "gammelt" kor, og vi kan nemt læne os tilbage og sige det går da meget godt, vi tager resten på charmen. Men jeg er så glad for, at vi her i koret faktisk sætter en ære i vores fælles håndværk, og stadig har lyst til udfordring og udvikling, hvilket også er en af de vigtige årsager til jeg nyder at være sammen med jer her i Hjørring om tirsdagen, udover at I er dejlige mennesker.

Noget som ligger lige til højrebænet i forhold til næste udviklingszone, er at vi bliver endnu mere vågne at se på til koncerterne. Det kan vi ligeså godt øve os på til øveaftener også. Lad os øve os på at smitte hinanden med smil og lade være med at pille i næse og andre

steder, mens vi øver. Heller ikke mobiler, ure der snurrer osv.(det er svært, men øvelse gør mester)

Nå ja, og så det sædvanlige: på trods af at jeg har fået mikrofon på, skal I ikke bare snakke det højere. I skal stadig tie stille, når I skal tie stille. Hjælp hinanden med at huske det, for man kan opleve at I snakker så højt, at I ikke hører når jeg beder jer tie stille. Så hold fast I at tage hensyn til hinanden, mig og jer selv, og udvise respekt, og husk på at I forhåbentlig er her for at lære noget mere om korsang.

Hvis I er bange for at glemme den kommentar, der er meget vigtig at dele med sidekammeraten, så prøv en aften at tage en blok med og skriv ned hver gang du har brug for at kommentere, så kan I bytte noter i pausen og efter kor.

Ubetinget ros for at Viva la Vida er bedre end nogen sinde. Vi synger faktisk alt det der står, og har meget mere med en vi tidligere har haft. Lad os holde fast i nørderiet og udviklingen,- det er det der gør os til et ekstra godt kor, som vi kan være stolte af!

Referat - Elisabeth